



Aranda surge por la adición e integración de diferentes conceptos en una sola pieza. Por un lado, vemos en la icónica Silla Acapulco un referente obligatorio del diseño mexicano. Por otro, hay gran potencial en el trabajo de Félix Candela quien, con el uso de curvas y superficies regladas, dota al concreto de estructura y ligereza. La reinterpretación de ambos conceptos da como resultado una pieza que amplía los horizontes de aplicación del concreto sin ser demasiado disruptiva con el resto del mobiliario doméstico mexicano. La silla aranda es una colaboración con RKFK, el cual es un estudio de diseño e investigación que explora la relación entre las herramientas digitales y la producción artesanal como un proceso de aprendizaje. Fundado por Rojkind+Fukumori.

**incluye:**

Silla de concreto monolítico

**material:**

concreto

**medidas y peso:**

83 x 80 x 78h cm - 32.6 x 31 x 30h"

110 kg - 242 lb

**medidas y peso empaque:**

91 x 91 x 91h cm - 36 x 36 x 36h"

120 kg - 264 lb

**tonos:**

- blanco
- gris
- negro

**acabados:**

- liso

otros tonos y acabados bajo diseño\*

Nota: como cualquier producto hecho a mano y de materiales naturales, pequeñas variaciones en tono, textura y porosidad son de esperarse y no se consideran un defecto. La imagen es representativa y no muestra estas variaciones en su totalidad. Pesos y medidas pueden variar. Los tiempos de entrega son sujetos a cambio.

